



## **Areli Cortés Gutiérrez**

Klavecinist | Organist | Basso continuo

[arelicgclavecin@gmail.com](mailto:arelicgclavecin@gmail.com)

+31 643211618

### **Profiel**

Klavecinist gespecialiseerd in barok repertoire en historische uitvoeringspraktijk, met uitgebreide ervaring in basso continuo op klavecimbel en orgel. Actief als begeleider van zangers en instrumentalisten binnen kamermuziek en ensembleprojecten. Flexibel inzetbaar voor concerten, koorprojecten en orkestproducties.

## Opleiding

### **Master Klavecimbel & Basso Continuo**

Royal Conservatoire of The Hague (2022–2024)

Docenten: Fabio Bonizzoni, Carole Cerasi, Patrick Ayrton

### **Master Historische Toetsinstrumenten**

Universität Mozarteum Salzburg (2018–2021)

Docenten: Wolfgang Bruner, Florian Birsak

### **Artistic Certificate Klavecimbel & Basso Continuo**

Royal Conservatoire Den Haag (2024–2025)

Docenten: Richard Egarr, Fabio Bonizzoni, Carole Cerasi

### **Contractstudent Basso Continuo**

Royal Conservatoire Den Haag (2025–2026)

Docenten: Richard Egarr, Edoardo Valors, Tineke Steenbrink

### **Bachelor Klavecimbel**

Escuela Superior de Música, Mexico-Stad (2012–2017)

Docenten: Michael Tsalka



## **Ervaring & Samenwerkingen**

### **Basso continuo / begeleider (Den Haag, 2022–heden)**

- Begeleiding van zangklassen (o.a. Noah Frenkel, Francesca Aspromonte, Peter Kooij, Robin Blaze)
- Samenwerking met strijkers, traverso, dulciaan en barokfagot (o.a. Ryo Terakado, Walter Reiter, Kati Debretzeni, Lucia Swarts, Maggie Urquhart, Kate Clark, Benny Aghassi.)
- Regelmatige continuo-ervaring in ensemble- en lescontext

### **Masterclasses & Specialisatie**

Masterclasses met o.a. Menno van Delft, Siebe Henstra, Pieter Dirksen, Olga Pashchenko, Alexandra Nepomnyashchaya, Catalina Vicens, Carmen Leoni, Shuann Chai, Filippo Pantieri.

Il Gardellino, Roberta Invernizzi, Manfredo Kraemer, Laurence Dreyfus, Luca Giardini.

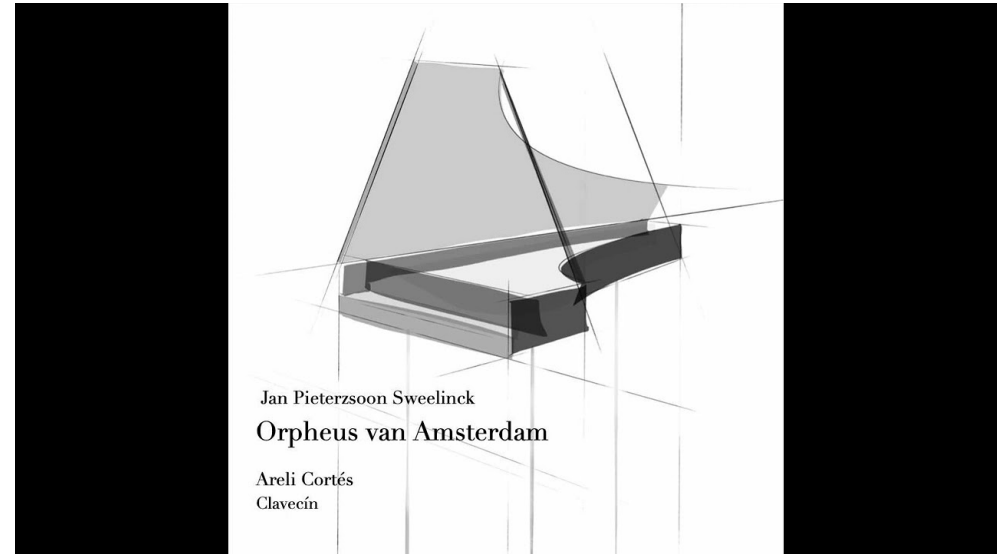
### **Ensembles (oprichter)**



[Il Canzoniere](#) · [InCanto](#) · [AriFera](#) · [Affectio Sonorum](#) · Flos Ensemble · Venetum Collegium · De Gulden Snede

### **Video's**

## **Orpheus van Amsterdam , Jan Pieterzsoon Sweelinck**



## **Chromatic fantasia and fugue BWV 903, J. S. Bach**





## **The Bells FVB 169, William Byrd**



## **Brandenburg Concerto No. 5 in D major, BWV 1050, J. S. Bach**



## **Cor mío den non languire, Luzzasco Luzzaschi**



## **J.S. Bach – “Widerstehe doch der Sünden”, BWV 54**



## **Beata es Virgo Maria, G. P. Cima**



## **Cuál Salta de Gozo, Juan Manuel Gaitan y Arteaga**

